

ARÉA TEMÁTICA: SAÚDE

MEDOS E ESSÊNCIAS FLORAIS: ESTUDO DE 14 CASOS EM ATENDIMENTO AMBULATORIAL

Maria Socorro de Albuquerque Caldeira¹, Pollyana Renata Nirelly da Silva e Silva², Eliomar Tomaz de Brito Neto³, Nathália Maria Morais Belém⁴, Cíntia Natiesca Silva Valentim Pereira^{5.i}

RESUMO: O medo é uma emoção inata, comum a todo ser humano, independentemente de fatores socioculturais. Ele não é considerado, a rigor, uma emoção de origem patológica e encontra-se normalmente presente tanto no homem como nos animais superiores, podendo ter um papel decisivo nas situações de sobrevivência assim como repercussões negativas nos comportamentos humanos. Emoções compreendem reações instintivas que passam pela percepção mental e desencadeiam reações orgânicas que resultam em sensações físicas, possuindo um substrato neural responsável pela organização de todo esse processo. A Terapia Floral é uma das Terapias Complementares/Alternativas que faz parte das novas Políticas Públicas de Saúde no Brasil fundamentadas na Integralidade e no tratamento mais humanizado. As Essências florais são remédios, sem princípio ativo, feitos a partir de flores que atuam no sistema emocional do indivíduo. A Terapia Floral parte do princípio de que a mente tem o potencial de gerar enfermidades. No âmbito de promover saúde e servir de espaço de aprendizagem para os estudantes da área da saúde, o Núcleo de Estudos e Pesquisas Homeopáticas e Fitoterápicas (NEPHF) da UFPB tem trabalhado com projetos de extensão envolvendo esta terapia. Para o ano de 2014 o NEPHF tem trabalhado com a Terapia Floral a nível ambulatorial atendendo a comunidade interna e externa à universidade. O objetivo deste trabalho é analisar o uso das essências florais do sistema Saint Germain no atendimento ambulatorial em participantes do projeto de extensão, que referiram medos em suas queixas. Dos atendimentos realizados no período de junho a outubro 2014, foram selecionados 14 casos, a partir dos quais foram analisadas as escolhas das essências florais no método de visualização por ocasião da consulta. A partir de uma revisão bibliográfica tendo como fonte principal o Repertório de Saint Germain, as essências escolhidas pelos 14 indivíduos atendidos foram comparadas com as indicações encontradas no Repertório. Os resultados mostraram uma correspondência das flores escolhidas pela visualização com as indicações das essências do repertório, além de que, nessa amostra estudada mais quatro essências foram frequentemente escolhidas: Lírio Real, Saint Germain, Pinheiro Liberdade e Sorgo. Embora esses florais não constem nas indicações específicas da rubrica medo, eles são indicados respectivamente: 1. Para aqueles que necessitam se libertar de vivências sombrias 2. Inquietação e medo associados à depressão 3. Sensações de desconforto e medo sem razão aparente de existir, difíceis de identificar e 4. Para as pessoas que necessitam de energias de integração, da entrega e da confiança. Concluímos que o atendimento ambulatorial com a terapia floral, além de ser um espaço para aprendizado de discentes, possibilita novos estudos contribuindo para um uso mais amplo dessa terapia baseado em experiências locais.

Palavras-chave: Extensão Universitária; Medo; Terapia Floral.

1 Psicóloga/Mestranda em Ciências da Educação-técnico orientador e-mail: socorrocaldeira@hotmail.com

2 Aluna de Graduação em Medicina- discente colaborador e-mail: pollyanarenata@hotmail.com

3 Aluno de Graduação em Medicina- discente colaborador e-mail: eliomarneto@hotmail.com

4 Aluna de Graduação em Medicina- discente colaborador e-mail: moraisnathalia16@yahoo.com.br

5 Aluna de Graduação em enfermagem- discente colaborador e-mail: cintia_natiesca@hotmail.com.